

A-Lab Exhibition Vol.13



©Sarah Hendrysiak

# A-Lab Artist Gate 2018

新鋭アーティスト発信プロジェクト

2018

5/26.sat ~ 7/8.sun

尼崎から、若手作家が羽ばたく

稲本紗希

柏原文音

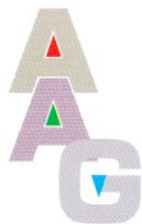
ザラ・ヘントリジアク

助石一枝

中川亮二

三枝愛

村田真子



主催 尼崎市

後援



協力



Karl Häusler-Kulturstiftung  
vertreten durch die Stadt Augsburg

KURT UND FELICITAS VIERMETZ STIFTUNG  
AUGSBURG



# A-Lab Artist Gate 2018

新鋭アーティスト発信プロジェクト

2018 5/26.sat~7/8.sun

**入場料無料** (火曜日休館)

月・水~金 午前11時~午後7時  
土・日・祝日 午前10時~午後6時

**あまらぶ アートラボ A-Lab**

(尼崎市西長洲町2-33-1)

本プロジェクトは今後活躍が期待される若手アーティストによるグループ展です。今春、大学を卒業か、大学院を修了し、新たなステップに羽ばたこうとしてる若手アーティストを紹介します。また、今年度より尼崎市と姉妹都市であるドイツ・アウクスブルク市との間で若手アーティストの相互交流を行います。本展には、アウクスブルク市推薦のアーティストが参加します。

### ■ 稲本紗希 Inamoto Saki 【インスタレーション】

京都造形芸術大学美術工芸学科総合造形コース卒業。1995年生まれ。三重県出身。現在、京都造形芸術大学大学院芸術表現専攻在籍。【受賞】京都造形芸術大学卒業制作展奨励賞(2018)【展覧会】鳥肌展(ギャラリーマロニエ/京都)2017、呼吸でハイタッチ(ギャラリーマロニエ/京都)2017、愛とテロリズム(ARTZONE/京都)2017

### ■ 柏原文音 Kashihara Fumine 【版画】

京都精華大学芸術学部版画コース卒業。1995年生まれ。大阪府出身。消しゴムはんこで「富嶽三十六景」を彫り起こし、「私の富嶽」をテーマに作品を制作している。【受賞】THE COMPE きものと帯 西陣織工業組合理事長賞(2015)、アワガミ国際ミニプリント展入選(2017)、全国大学版画展 優秀賞(2017、町田市立国際版画美術館に収蔵)

### ■ ザラ・ヘントリジアク Sarah Hendrysiak 【写真】

DIE GREAPHISCHE Wien 卒業。1992年生まれ。ドイツ・アウクスブルク市出身。セルフ・ポートレートを中心に作品を制作。マンガ、Jポップ、ビジュアル系、吉本ばななや宮崎駿など日本文化に影響を受けた。今年度から尼崎市・アウクスブルク市の姉妹都市間で開始する若手アーティスト相互派遣事業のアウクスブルク市推薦作家

### ■ 助石一枝 Sukeishi Ichie 【版画】

京都精華大学芸術学部メディア造形学科版画コース卒業。1995年生まれ。高知県出身。現在、愛知県立芸術大学大学院美術研究科油画・版画領域在籍。考え方や行動、身体の健康は小さな行為を繰り返すことによって支えられていると感じ、そのことによって生まれてくるものをテーマに制作【展覧会】Lurk 見えない版(綾小路ギャラリー武/京都)2017

### ■ 中川亮二 Nakagawa Ryoji 【インスタレーション】

京都市立芸術大学美術学部美術科彫刻専攻卒業。1995年生まれ。愛知県出身。現在、京都市立芸術大学大学院美術研究科修士課程彫刻専攻に在学中。石の佇まい、かたちや模様から、石の持つ時間や起源に思いを巡らせながら制作。【受賞】京都市立芸術大学作品展 同窓会賞受賞(2017)

### ■ 三枝愛 Mieda Ai 【拾得・維持】

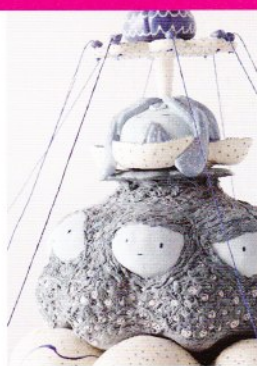
東京藝術大学大学院美術研究科油画専攻修士課程修了。1991年生まれ。埼玉県出身。ものに込められた意志を預かっている。【受賞】清流の国びと芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2017 O JUN 賞(2017)、群馬青年ビエンナーレ 2017 群馬の森野外展示作品賞(2017)【展覧会】石が残っている/Will is left(小金井アトスポートシャワー2F/東京)2017

### ■ 村田眞子 Murata Mako 【陶芸】

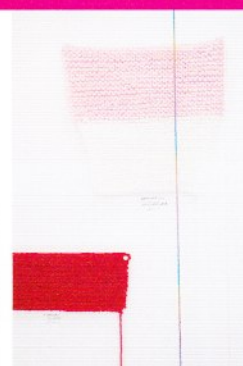
京都精華大学大学院芸術研究科修士課程芸術専攻陶芸領域卒業。1993年生まれ。大阪府出身。主に半磁器土という粘土で制作した立体物に、私が魅力的だと思う人物を描き、作品を制作している。【展覧会】PLAY ROOM(ギャラリー恵風/京都)2017、キテミテ中-of島 2017(京阪電鉄大江橋駅/大阪)、船外記録(ギャラリー恵風/京都)2017



①



②



③



撮影:吉原かおり



⑤



⑥



⑦

6/2

## 会期中のイベント

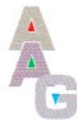


おかけんたさん

### 「アーティスト・トーク」

6月2日(土)午後2時から、タレントでアートプランナーとしても活躍し、A-Labのアドバイザーでもあるおかけんたさんをモデレーターに迎え、作家とのトーク。定員先着30人。当日直接会場へ。

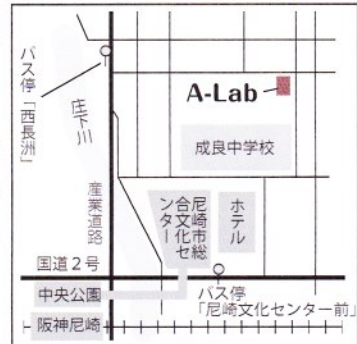
- ①助石一枝(呼吸を見つめて) 2018
- ②村田眞子(くよくよするなよ、踊れ) 2018
- ③稲本紗希(いくつかを記憶し、いくつかを忘れる) 2018
- ④三枝愛(ものを残すための手立て-庭のほつれ-) 2017
- ⑤ザラ・ヘントリジアク(julia) 2015
- ⑥中川亮二(石に巡らす/Rolling stone) 2018
- ⑦柏原文音(No.47) 2018



## アクセス

(尼崎市西長洲町2-33-1)  
会場には一般用駐車場はありません  
【阪神尼崎駅から】北東へ徒歩15分  
または、阪神バス11・22・23、阪急バスで「西長洲」下車 東へ徒歩5分  
【JR尼崎駅から】阪神バス11・23系統で「西長洲」下車 東へ徒歩5分  
【阪急塚口駅から】阪急バスで、阪神尼崎行き「西長洲」下車 東へ徒歩5分

Facebookでチェックしてね



問い合わせ先 市役所シティプロモーション事業担当 ☎06-6489-6385  
(イベント開催時 A-Lab ☎06-7163-7108)