

くつろぎコンサート

アンサンブルの愉しみ



瀧村依里 (ヴァイオリン)

神戸市出身。
第54回全日本学生音楽コンクール、第3回東京音楽コンクール、第8回フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール、第77回日本音楽コンクールなど国内主要コンクールにて優勝。
東京芸術大学附属高校を経て同大学を首席卒業、同大学院修了。学内にて安宅賞、アカンサス賞、三菱地所賞受賞。ロームミュージックファンデーションの助成を得てウィーン国立音楽大学大学院を修了。
平成25年度神戸市文化奨励賞、平成26年度坂井時忠音楽賞受賞。
平成28年度神戸麗ライオンズクラブ音楽賞を受賞
読売日本交響楽団2ndヴァイオリン首席奏者。



加藤文枝 (チェロ)

京都市出身。
同志社高等学校卒業。東京芸術大学音楽学部器楽科チェロ専攻卒業。学内にて、安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞受賞。同大学院修士課程卒業、アカンサス音楽賞受賞。パリ市立音楽院、満場一致の首席で卒業。第8回ピハホールチェロコンクール第1位。第13回松方ホール音楽賞、併せて特賞受賞。第7回・第8回東京音楽コンクール弦楽部門第2位。FLAME国際コンクール(パリ)第3位。
これまでに、日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団など多数のオーケストラと共演。各地でリサイタルも行う。サントリーホール室内楽アカデミー第1期生。平成23年度京都市芸術文化特別奨励者。2011・2012年度ロームミュージックファンデーション奨学生。財団法人地域創造による公共ホール音楽活性化事業、平成26・27年度登録アーティスト。CHANEL Pygmalion Days アーティスト。

【予定曲目】

シューマン：ピアノ四重奏曲 変ホ長調 作品 47 他



丸山 緑 (ヴィオラ)

京都市交響楽団ヴィオラ奏者。
4歳からヴァイオリンを始める。東京音楽大学、及び同大学院科目等履修修了。
在学中より室内楽を組みヴィオラを始め、2010年よりイタリアに渡りフィエーソレ音楽院で奨学生として研鑽を積む。弦楽器、室内楽部門でイタリア国内外のコンクールで1位受賞。イタリアを中心にヨーロッパ、アメリカなどでも演奏活動を行う。
これまでにヴィオラをAntonello Farulli、柳瀬省太、室内楽をTorio di Parma、Andre Lucchesini各氏に師事。2014年から2017年まで兵庫芸術文化センター管弦楽団でヴィオラ・フォアシュービラーを務める。
2017年10月京都市交響楽団入団。



越知晴子 (ピアノ)

京都市出身。
京都市立芸術大学卒業、同大学院修了。ロームミュージックファンデーションより助成を受けミュンヘン国立音楽大学大学院修了。同大学講師を経て帰国。
これまでに、Kissingersommer国際音楽祭、仙台クラシックフェスティバル等数多くの演奏会に出演、またバイエルンラジオ放送、NHK-FM、NHKテレビ番組"らららクラシック"等でも演奏する。
現在は新国立劇場、関西二期会、他でコレパティールを務める。
京都市立芸術大学非常勤講師。

2019

2/9 土

14:00開演 (13:30開場)

入場料 (自由席)

一般：1,500円 (1,300円)

ペア割：2,000円 (1,800円)

高校生以下：1,000円

() はホールメイト料金

※当日各 500円増

※未就学児の入場はご遠慮ください。

アルカイックホール・ミニ
(尼崎市総合文化センター2階)

尼崎市昭和通 2-7-16 / 阪神尼崎駅より北東へ徒歩約5分

チケット発売所

尼崎市総合文化センタープレイガイド TEL 06-6487-0810

チケットぴあ TEL 0570-02-9999 (Pコード 132-190)

ローソンチケット TEL 0570-084-005 (Lコード 54862)

イープラス <http://eplus.jp/>

アルカイックのホームページからご購入いただけます。

<http://www.archaic.or.jp/>

主催：公益財団法人尼崎市文化振興財団

お問い合わせ：あましんアルカイックホール TEL 06-6487-0910

