



くつろぎコンサート 色彩のアンサンブル

確かな演奏技術と優美さを兼ね備えた4人が、
今年もアルカイクで心に残るハーモニーを奏でます。

【Program】フォーレ ピアノ四重奏曲第1番 ハ短調 作品15 他



瀧村 依里 (ヴァイオリン)

神戸市出身。
第54回全日本学生音楽コンクール、第3回東京音楽コンクール、第8回フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール、第77回日本音楽コンクールなど、国内主要コンクールにて優勝。
東京藝術大学附属高校を経て同大学を首席卒業、同大学院修了。学内にて安宅賞、アカンサス賞、三菱地所賞を受賞。ロームミュージックファンデーションの助成を得てウィーン国立音楽大学大学院を修了。
平成25年度神戸市文化奨励賞、平成26年度坂井時忠音楽賞受賞。平成28年度神戸灘ライオンズクラブ音楽賞を受賞。読売日本交響楽団首席奏者。



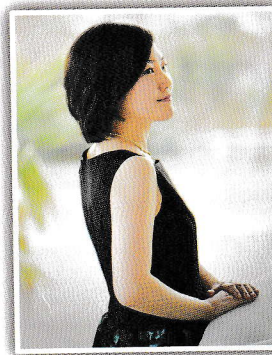
丸山 緑 (ヴァイオリン)

京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。4歳からヴァイオリンを始める。東京音楽大学、及び同大学院科目等履修修了。在学中より室内楽を組みヴァイオリンを始め、2010年よりイタリアに渡りフィエーゾレ音楽院で奨学生として研鑽を積む。弦楽器、室内楽部門でイタリア国内外のコンクールで1位受賞。イタリアを中心にヨーロッパ、アメリカなどでも演奏活動を行う。これまでにヴァイオリンをAntonello Farulli、柳瀬省太、室内楽をTrio di Parma、Andrea Lucchesini各氏に師事。2014年から2017年まで兵庫芸術文化センター管弦楽団でヴァイオリン・フォアシュビラーを務める。2017年10月京都市交響楽団入団。



加藤 文枝 (チェロ)

京都市出身。
東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、学内で安宅賞、アカンサス賞、三菱地所賞を受賞。同大学院修士課程修了。学内にてアカンサス賞受賞。パリ市立音楽院を満場一致の首席で卒業。故 杉山實、ドナルド・リッチャー、河野文昭、ラファエル・ビドゥの各氏に師事。第8回ピパホールチェロコンクール第1位。第13回松方ホール音楽賞、併せて特賞受賞。第7回・第8回東京音楽コンクール弦楽部門第2位。FLAME国際コンクール(パリ)第3位。平成23年度京都市芸術文化特別奨励者。2011・2012年度ロームミュージックファンデーション奨学生。



越知 晴子 (ピアノ)

京都市出身。
京都市立芸術大学卒業、同大学大学院修了。ロームミュージックファンデーションより助成を受けミュンヘン国立音楽大学大学院修了。同大学講師を経て帰国。Josef-Suder国際歌曲コンクールにて最優秀伴奏者賞受賞。これまでに、Kissingersommer国際音楽祭、仙台クラシックフェスティバル等数多くの演奏会に出演、またバイエルンラジオ放送、NHK-FM、NHKテレビ番組"らららクラシック" "クラシック倶楽部"等でも演奏する。現在は新国立劇場、びわ湖ホール、関西二期会、他でコレペティートルを務める。京都市立芸術大学非常勤講師。

2021年

2月28日(日)

15:00 開演 (14:00 開場)

アルカイクホール・ミニ

尼崎市総合文化センター 2F

〒660-0881 兵庫県尼崎市昭和通 2-7-16
阪神尼崎駅より北東へ徒歩 5 分

ホールメイト・一般同時発売

11月24日(火)

【入場料】 一 般：1,500円 (ホールメイト会員1,300円)
(全席自由) ペ ア 割：2,000円 (ホールメイト会員1,800円)

高校生以下：1,000円

※当日は各500円増。 ※未就学児童入場不可。

本公演は、新型コロナウイルス感染予防対策を講じて開催いたします。
施設内では必ずマスクを着用ください。
入場時の検温と手指消毒のご協力をお願いいたします。

チケット取扱所

あましんアルカイクホール TEL06-6487-0810 (9:00~19:00)

チケットぴあ TEL0570-02-9999 [Pコード:189-412]

ローソンチケット https://l-tike.com/ [Lコード:51381]

イープラス https://eplus.jp/

アルカイクオンラインチケットサービス https://www.archaic.or.jp/

主 催：公益財団法人 尼崎市文化振興財団

お問合せ：あましんアルカイクホール ☎ 06(6487)0910