講師　高木日向子
作曲家
大阪音楽大学講師

園和北小学校出身
ジュネーブ国際音楽コンクール
作曲部門優勝
尼崎市文化未来奨励賞等受賞多数

ミニコンサート付き講演会

あなたに届けるエール　夢に向かって
自作品の演奏を交えながら
自身の園和北小学校時代から作曲家になるまでの道のりや、
ジュネーブ国際音楽コンクールで得た経験などをお話しします。

2021年3月6日（土）　14:00-15:30
園田西生涯学習プラザ　2階ホール

賛助出演（歌）
小山恵

申込について

参加費:無料

対象者:小学生、中学生、高校生と
その家族

定 員:80 人(申し込み先着順)

2021 年2 月8日(月)AM9:00から
受付開始

下記までメールかファクス(住所、氏名、年齢、
電話番号を記載)又は電話でお申し込みください。

お問い合わせ

園田地域課
Mail.
ama-sonoda-chiiki@city.amagasaki.hyogo.jp
Tel.
06-6491-2361
Fax.
06-6491-2364

メールアドレスQRコード

Access

兵庫県尼崎市食満2丁目1-1
(園田体育館と併設)

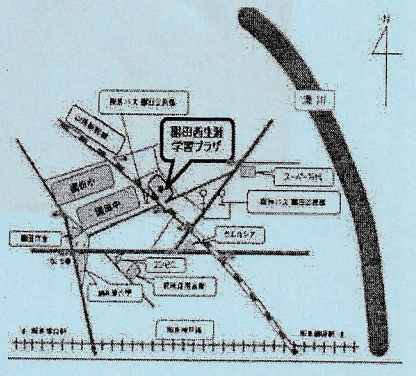
阪急神戸線「園田」駅（北）から阪神バス21番・1-2番「阪急塚口」行き、22番「阪神尼崎」行き

JR宝塚線「塚口」駅から阪神バス21番・21-2番「阪急園田」行き

阪神電車「尼崎」駅（北）から
阪神バス22番「阪急園田」行き

「園田公民館」下車すぐ。

Google map



主催: 園田地域課

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、
マスクの着用、検温、
手指消毒にご協力ください。

Official Website

https://hinako-takagi.studio.site

講師　高木日向子
Hinako Takagi

作曲家。1989年生まれ、兵庫県尼崎市出身。「呼吸が感じられる音楽」をテーマにした楽曲を数多く発表している。作品は現代音楽でありながら、クリアなコンセプトで構築され、若手から日本を代表する演奏家、団体まで、多くの委嘱を受け、ヨーロッパ、アジアで演奏されている。
兵庫県立西宮高等学校音楽科ピアノ専攻を卒業後、大阪音楽大学作曲学科作曲専攻、同大学院作曲研究室修了。作曲を久保洋子、Allain Gaussinに学ぶ。
2017年、日本音楽コンクール作曲部門において第3位を受賞。2019年、ジュネーブ国際音楽コンクール作曲部門において、オーボエとアンサンブルのための“L'instant ”が第1位を受賞する。同作品は2020年12月に、井上道義氏の指揮により、第63回大阪音楽大学定期演奏会で日本初演された。また、2021年11月開催予定のジュネーブ国際音楽コンクールオーボエ部門ファイナルでの課題曲となる。2021年夏には、コロナ禍をテーマに作曲した”Lost in _____ for flute solo” がMario Caroli氏のフルートリサイタル (香港) で演奏される。
近年は、大阪府豊中市初の義務教育学校「庄内さくら学園」校歌作詞作曲や、建築家や画家とのコラボレーションやワークショップの開催など、現代音楽の魅力を幅広い世代に伝える活動も行う。豊中かがやき大賞、第三回尼崎市文化未来奨励賞、大阪市より令和2年度咲くやこの花賞受賞。
大阪音楽大学非常勤講師、大阪音楽大学付属音楽院講師

賛助出演　小山 恵
Megumi Koyama

大阪音楽大学、武庫川女子大学音楽専攻科修了。ニース国際音楽アカデミーに参加、修了演奏会に出演する。現在は後進の育成にも取り組み、ヤマハ音楽教室、ラーンネットグローバルスクール講師。2019年秋よりうたとピアノの音楽教室MUSIC LIFEを主宰している。