

未悠21歳、
3週間前まで
男だった

性同一性障害から性別適合手術へ
単純で複雑な胸の裡(思い)を軽やかに描くドキュメンタリー

爽やかLGBTsドキュメンタリー

女になる

「凍蝶圖鑑」「徘徊 ママリン87歳の夏」「神様たちの街」
田中幸夫監督作品

<スタッフ>

企画・製作・配給=風楽創作事務所 助監督・技術統括=北川 希 音効=吉田一郎、石川泰三 ヘアメイク=川瀬雅美 撮影協力=酒井謙次 宣伝写真=谷 敦志 題字・デザイン=東 學 宣伝=細谷隆広 配給=オオフィルムズ

監督・撮影・編集・製作=田中幸夫

2017年/日本/HD(16:9)/74分

映画公式サイト onnaninaru.com



爽やかLGBTsドキュメンタリー



女になる



「凍蝶園鑑」
「徘徊 ママリン87歳の夏」
「神様たちの街」
田中幸夫監督作品



子どもの頃から女性になることを夢見ていた未悠(みゆう)。
「歳へのカミングアウトは高校のとき、大学に入って女装も始めた。大学3回生の春休み、念願の性別適合手術を受けることになった。
女性として社会に出るために。

映画は、半年間に亘り未悠に寄り添った。

家族との真摯な話し合い、友人たちとの本音爆笑女子トーク、教員たちの学内意識改革、臨床心理士の思い、医師の覚悟、LGBT関係者のパートナーズ婚のすすめ...
そこから浮かび上がるのは摩訶不思議で愛おしい人間の姿だった。

私みたいな子を
応援する仕事に
つきたい



自分で決めた人生、
揺らがずまっすぐに



未悠姉ちゃんに
ついていく



男の子と女の子、
二人生んだと
思っています

私には私の
決断のときが
来るはず



これからは
一緒に温泉に
入れるね



性同一性障害で
失恋する姿を
ずっと見てきた

未悠は
尊敬する
友だち



手術代をバイトで
貯めた偉い奴!

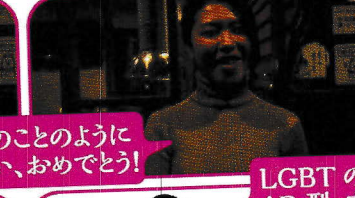


やっと
なりたいたい自分に
なれるね

昔から
男と思ったことがない



自分のことのように
嬉しい、おめでとう!



LGBTの割合は
AB型、左利きと
同じ8%



バイト4年、
今ヤリダー的存在

ホルモン注射の
副作用だけが
心配



性を越えた
パートナーズ婚を

世間の偏見を
変えるときがきた



自分に自信を持って
働けることが嬉しい



性別適合手術は
長い間
ブラックボックスだった

<協力> 神戸芸術工科大学 ナグモクニック名古屋 Rose Papillon 百花 ac・bee FRED PaPa Hemingway いづも 直太郎 らくだ洋靴店 一般社団法人結婚トータルサポート協会 神戸市兵庫区役所

監督と主演女優とのトークショー同時開催!

日付: 2023年(令和5年)2月26日(日) 18時30分~ (15分前開場)

場所: 尼崎市立小田南生涯学習プラザ 3階 ホール

申し込み: 当日直接会場へ (参加費無料)

共催: 特定非営利活動法人MixRainbow 尼崎市小田地域課

協力: 尼崎市市民運動推進委員会小田地区推進協議会

問合せ: 06-6488-5441 ama-odadewakuwaku@city.amagasaki.hyogo.jp

この事業は、尼崎市の「人権啓発活動補助金交付事業」の助成を活用しています。

地図はこちら

