

つどいの広場

どろっぷす

2023
2月



～ひとりじゃないよ！だいじょうぶ！～

つどいの広場は、尼崎市から委託された子育て支援事業です。0～3歳の乳幼児と保護者が、ゆったりと過ごせる場所を提供しています。子育て相談も気軽にどうぞ！（利用料：無料）

■親子遊び 1日(水)13:30～

手遊び・ふれあい遊び・音楽遊びなど。時間は10分程度です。

■子育て講座 7日(火)10:30～

講師と一緒にテーマに基づいた話をする時間。今月のテーマは「しつけって何？」です。

■ママぼけっと 9日(木)午後

絵本の読み聞かせです。新しい絵本との出会いがあるかも？終了時間前に行きます。

■大きくなったかな？18日(土)10:30～11:30

お子さんの身体計測ができます。母子手帳への記録をオススメします(*^-^*)

日	月	火	水	木	金	土
			1 親子遊び	2	3 ママぼけっと	4
5 お休み	6 お休み	7 子育て講座	8	9 ママぼけっと	10	11
12 お休み	13 お休み	14 子育て講座	15	16	17	18 大きくなったかな？
19 お休み	20 お休み	21	22	23 天皇誕生日	24	25
26 お休み	27 お休み	28				

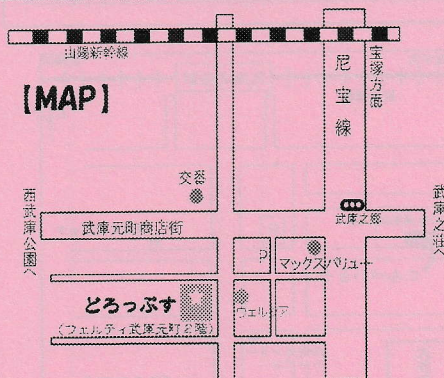
※開設時間 ①10:00～12:30

②13:00～15:00

入替え制。同時滞在は7組までです。

室内では不織布マスクを着用下さい。

ご協力をお願いいたします。



開設日 火～土曜日 10時～15時

〒661-0043

尼崎市武庫元町2丁目12-1

フェルティ武庫元町2階 205号

TEL/FAX 06-6438-0116

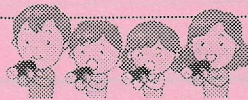
mail amakmirai@gmail.com

HP <http://r.goope.jp/amakmirai>

認定NPO法人子どものみらい尼崎

理事長 濱田 格子 編集 二宮 麻子

ちょっと豆知識



出展：All About 暮らしの歳時記

2月の行事で思い浮かぶものの一つに節分がありますね。今回はその節分で食べられることが多い恵方巻きを取り上げます。

関西が発祥と言われる恵方巻きは、今や全国のスーパーやコンビニでも売られるくらいメジャーなものとなっています。恵方巻きの起源は諸説あり、いずれも定かではありませんが時系列で言うと、大正初期に大阪の花街で「節分の時期にお新香を巻いた海苔巻きを、恵方に向かって食べ縁起を担いでいた」というのが始まりのようです。その後は船商組合や海苔問屋組合などがPRをすることで世間に浸透し、1983年にファミリーマートが大阪と兵庫で販売するまでに至りました。今年の恵方は南南東。皆さんは恵方巻きを食べますか？

スタッフコラム

最近ラジオを聞きながら家事をしています。テレビだと見入ってしまうので、ラジオはちょうどよいです。ラジオDJの人が季節の話をしてくれたり、ニュースを簡潔に聞けたり…。何より、流行りの曲やふだん自分では選ばないジャンルの曲が聞けるのも魅力です。やっぱりこの曲好きだなあとか、じっくり聴くと良い歌詞だなあなど新鮮です。やる気が出ない時も音楽の力を借りながら、今日も家事を頑張ります！（間宮 未奈子）

注

午前9時の段階で、尼崎市内に「暴風・大雨・洪水 警報」のいずれかが発令中の場合は、広場はお休みになります。警報が午前中に解除された場合は、準備ができしだい開室します。開設時間中に、上記の警報が発令された場合は、その時点で閉室します。気象情報掲載にご注意ください。

混声合唱団 尼崎グリーンエコーの “?”

団員は？

指揮者：下井田秀明

ピアノ伴奏：池内美穂

ボイストレーナー：下井田純子

団員：ソプラノ・アルト・テノール・バス

今、どんな曲を歌っているの？

♪～混声合唱のための「海のうたメドレー海百景・山のうたメドレー山百景」

♪～混声合唱とピアノのための「いのちの朝に」

これまでにどんな曲を歌ってきたの？

♪～中山晋平10のメロディ「砂山」「鞠と殿様」「波浮の港」「ゴンドラの唄」他

♪～世界の名曲「ローレライ」「歌の翼に」「サリマライズ」「赤いサラファン」他

♪～ミュージカル「ウエストサイド物語」から「マリア」

♪～同声・混声合唱とピアノのための組曲「夜空の記憶のどこかに」

♪～混声合唱組曲「みずぐこのみち」 など

発表の機会はあるの？

♪～尼崎市合唱連盟定期演奏会（毎年6月、12月）

♪～尼崎市立生涯学習プラザの“まつり”（毎年11月）

♪～混声合唱団尼崎グリーンエコー演奏会（3年に1回程度）

*2019年、第6回演奏会を西宮フレンテホールで開催

新型コロナウイルス感染拡大防止のための対策は？

♪～練習中は、ソーシャルディスタンスを確保

指揮者と団員の間は2メートル、団員間は前後2メートル・左右1メートルをあけています。そのため、練習会場は広いホール（定員300人）を使用しています。

♪～入館時の手指消毒

♪～練習中・休憩時のマスク使用

♪～練習中の換気、適度の休憩

♪～練習後の使用物品の消毒

♪～練習出席者の名簿作成（毎回）

安心して
合唱を
楽しみましょう♪

