

# 第10回 くつろぎコンサート

## アルカイック ウィンドアンサンブル2024

第10回となる今回の演奏会では、2019年ジュネーブ国際音楽コンクール第1位を受賞した  
尼崎市出身の高木日向子さんの新作を世界初演いたします。

### Program

【曲目】高木日向子：「不思議の国のアリス」（※委嘱作品／新作・世界初演）  
ストラヴィンスキー：プルチネルラ  
ボロディン：歌劇「イーゴリ公」よりダツタン人の踊り 他

※曲目は変更になる可能性がありますのであらかじめご了承ください。

市川 えり子 (フルート)



相愛大学音楽学部管楽器専攻卒業。第10回びわ湖国際フルートコンクールアンサンブル部門入選、第12回日本フルートコンベンションコンクールピッコロ部門第3位。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。これまでに菱田弓子、伊藤公一の各氏に師事する。元京都フィルハーモニー室内合奏団フルート奏者

大島 弥州夫 (オーボエ)



大阪音楽大学首席卒業後、東京音楽大学研究科修了。小澤征爾音楽塾、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団、霧島国際音楽祭等に参加。東京オペラシティリサイタル「B→C」に出演。現在、いずみシンフォニエッタ大阪メンバー、大阪フィルハーモニー交響楽団オーボエ、イングリッシュ・ホルン奏者、大阪音楽大学、武庫川女子大学非常勤講師。音楽之友社から初の著書「上達の基本 オーボエ」上梓。

小谷口 直子 (クラリネット)



東京藝術大学音楽学部卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。第71回日本音楽コンクール第1位ほか受賞多数。文化庁派遣芸術家在外研修員としてウィーン国立音楽大学へ留学。これまでに、コンクール等の審査員やCDリリース、ソロリサイタルや室内楽公演、学校・施設でのアウトリーチなど、各地で幅広い活動を展開している。京都市交響楽団首席クラリネット奏者。京都市立芸術大学、同志社女子大学非常勤講師。

三谷 政代 (ホルン)



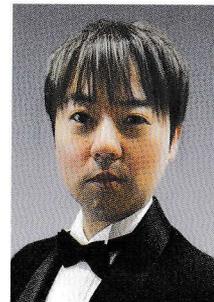
東京音楽大学卒業、同大学研修生課程修了。これまでに、ホルンを野田肇一、守山光三、松崎裕、丸山勉、各氏に師事。研修生課程時に大学から奨学生として、英国王立音楽院に留学。M.トンブソン、R.ワトキンス、両氏に師事。2011年、アフィニス夏の音楽祭、2012年アフィニス文化財団よりイタリアンプラスウィークに派遣される。現在、フリーランスの奏者として活躍中。

村中 宏 (ファゴット)



東京藝術大学をアカソンス音楽賞、同声会賞を受賞し卒業。日本管打楽器コンクールファゴット部門第3位。宝塚ベガ音楽コンクール木管部門第1位。大阪国際音楽コンクール木管部門最高位。JILA音楽コンクール室内楽部門第1位。松方ホール音楽賞、青山音楽賞（パロックザール賞）、兵庫県知事賞受賞。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。京都市交響楽団ファゴット奏者

大西 隆弘 (ピアノ)



大阪音楽大学卒業。同大学大学院修了。日本ピアノ教育連盟オーディション奨励賞、和歌山音楽コンクール優秀伴奏者賞受賞。ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団、テレマン室内管弦楽団と協演。現在、梅花女子大学准教授、佛教大学非常勤講師。

令和6年 2月11日(日) 15:00 開演 (14:30 開場)

アルカイックホール・ミニ (尼崎市総合文化センター 2階)

尼崎市昭和通 2-7-16 / 阪神尼崎駅より北東へ徒歩約5分

ホールメイト・一般同時発売

11月25日 (土)

【入場料】 一 般：1,500円 (1,300円)

全席自由 高校生以下：1,000円

※当日は各500円増。 ※未就学児の入場はできません。  
※ ( ) 内は、ホールメイト料金

チケット発売場所

ホールプレイガイド 06-6487-0810 (9:00~19:00)

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 【Pコード：255-646】

ローソンチケット <https://l-tike.com/> 【Lコード：51583】

イープラス <https://eplus.jp/>

アルカイックオンラインチケットサービス <https://www.archaic.or.jp/>