

尼崎市・公益財団法人尼崎市文化振興財団・
兵庫県立尼崎青少年創造劇場 共催事業

兵庫県立ピッコロ劇団設立30周年記念
兵庫県立ピッコロ劇団第80回公演

尼崎市第8回「近松賞」受賞作品

宇宙に 金魚

遠い宇宙に送られた小さな探査機。

そのメモリには、ひとりの男の脳みそが丸ごと記録されていた。

男が地球で過ごした日々が、いつか地球で見た風景が、
異星の空間に浮かび上がる…

作=肥田知浩 演出=サリngROCK(突劇金魚)

孫高宏
谷口遼
木下鮎美
今伸ひろし
櫻村千晶
木之下由香
森万紀
鈴木あぐり
吉江麻樹
原竹志
三坂賢二郎
吉村祐樹
浜崎大介
風太郎
森好文
岡田力
有川理沙
岡島大祐

2024.9.14(土)・18(水)

ピッコロシアター 大ホール

	14 土	15 日	16 月祝	17 火	18 水
11:00		●	●	休演日	
14:00					●
16:00		●	●		
17:00	●				

※開場は開演の30分前

兵庫県立
ピッコロ劇団

尼崎市・公益財団法人尼崎市文化振興財団・兵庫県立尼崎青少年創造劇場 共催事業
 兵庫県立ピッコロ劇団設立30周年記念 兵庫県立ピッコロ劇団第80回公演
 尼崎市第8回「近松賞」受賞作品

宇宙に缶詰

作 肥田知浩 演出 サリngROCK(突劇金魚)



兄 孫 高宏 弟 谷口 遼 カヤコ 木下 鮎美 叔父 今仲ひろし 月野 櫻村千晶 水野 木之下由香
 火野 森 万紀 木野 鈴木あくり 愛野 吉江麻樹 金田 原 竹志 島 三坂賢二郎 甲斐 吉村祐樹
 山形 浜崎大介 歌手 風太郎 石かつき 森 好文 舞台監督 岡田 力 舞台監督助手 有川理沙 配達員 岡島大祐

※やむを得ない事情により出演者などが変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。



作／肥田知浩

1978年生まれ。群馬県出身。2002年より京都府在住。2003年、京都市ユースサービス協会主催の演劇ビギナーズユニットに参加し演劇を始める。2004年、劇団hakoを旗揚げし戯曲を書き始める。2008年より甘もの会に戯曲を提供。2013年「はだしのこどもはにわとりだ」で第20回OMS戯曲賞佳作入選。2023年「宇宙に缶詰」で尼崎市第8回近松賞受賞。



演出／サリngROCK(突劇金魚)

劇作家・演出家・俳優。2002年、劇団「突劇金魚」を旗揚げ。『愛情マニア』で第15回OMS戯曲賞大賞、『金色カノジョに桃の虫』で第9回AAF戯曲賞優秀賞を受賞。『漏れて100年』と『少年はニワトリと夢を見る』で第57回・第62回岸田國士戯曲賞の最終候補に選出。2024年、映画『BAD LANDS バッド・ランズ』にて、第78回毎日映画コンクールスポニチグランプリ新人賞、おおさかシネマフェスティバル新人女優賞を受賞。『小さいエヨルフ』(演出)が第2回関西えんげき大賞優秀作品賞受賞。

第8回「近松賞」選評より

宇宙規模のあっけない時間の流れを想像させる力もこの作品の世界の吸引力を強いものにしていました。一岩松了

人工知能と記憶の問題を扱った作品は昨今よく見かけるが、本作はこれをユーモラスに、いい意味で限りなくでなく、軽く描いた。おそらくこれは、戯曲でしか出来ない試みであり、あるいは日本の小劇場演劇でしか生み出せない戯曲とも言える。一平田オリザ

美術=柴田隆弘/照明=鷗崎淳一郎(ライティングユニオン)/音響=廣岡美祐(株式会社 Road-K)/音響操作=八木 進(baghdad cafe)/衣裳=木場絵理香/演出助手=岡島大祐/舞台監督=改香里沙
 チラシデザイン=小泉 俊(KODEMA[小泉デザイン製作所])/制作=兵庫県立ピッコロ劇団、公益財団法人尼崎市文化振興財団

日程 2024.9.14(土)・18(水)

	14 土	15 日	16 月祝	17 火	18 水
11:00	●	●		休演日	
14:00				休演日	●
16:00	●	●			
17:00	●				

※開場は開演の30分前

料金

全席指定(税込) 6月30日(日)チケット予約受付開始

一般:3,500円 大学生・専門学校生:2,500円
 高校生以下:2,000円

(アルカイクホールメイト:一般3,150円 ピッコロサポートクラブ:ご招待または1割引扱い)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※ピッコロサポートクラブ会員・

アルカイクホールメイト 先行予約 6月29日(土)

予約方法

■ピッコロシアター

- 窓口 / 電話 06-6426-8088 (9:00~21:00 ※月曜休館、祝日の場合は翌日)
- メール gekidan-p@hyogo-arts.or.jp (タイトルを「宇宙に缶詰」としてください)

[記入事項]①予約者氏名 ②電話番号 ③観劇日時 ④券の種類・枚数

※3営業日以内に返信がない場合はお問合せください。

■あましんアルカイクホール

- 電話 06-6487-0910(9:00~19:00、休館日を除く)
- WEB <https://www.archaic.or.jp>
(ホームページからもチケット購入できます。)

■プレイガイド(各WEBのみで取扱)

- チケットぴあ <https://t.pia.jp>
- ローソンチケット <https://l-tike.com>
- e+(イープラス) <https://eplus.jp>

■ピッコロシアター

TEL 06-6426-8088 FAX 06-6426-1943
<https://piccolo-theater.jp>
 〒661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町3-17-8
 (9:00~21:00 月曜休館、祝日の場合は翌日)

■あましんアルカイクホール

TEL 06-6487-0910
<https://www.archaic.or.jp>
 〒660-0881 兵庫県尼崎市昭和通2丁目7-16
 (9:00~19:00、休館日を除く)

お問合せ



ピッコロシアター 大ホール

文化庁文化芸術振興費補助金
 劇場・音楽堂等機能強化推進事業
 (劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)
 独立行政法人日本芸術文化振興会