

# 公演ラインアップ

2024年度【2024.4~2025.3】

兵庫県立尼崎青少年創造劇場

## ピッコロシアター

設立30周年

兵庫県立 **ピッコロ劇団**



赤ちゃんからシニアまで、劇場はみんなの広場。



大ホール (396席)



中ホール



小ホール



閲覧室



授乳室



練習室 (3室)



ピッコロシアター公演

2024  
**4月**  
12(金)▶14(日)  
中ホール  
サポート招待  
サポート割引

オフシアター Vol.40  
**パレードを待ちながら**

作:ジョン・マレル 訳:吉原豊司  
演出:中島深志(ピッコロ劇団)

—それでも生きて待ち続ける、女たちの6年間の生活劇。  
第二次世界大戦末期、カナダ・カルガリー。  
名誉に駆られ意気揚々と戦地ヨーロッパに旅立った男たちを見送って、  
国に残された女たちは、うだつが上がらない奉仕活動や  
非常訓練に動いている。やがて、長引く戦争はそれぞれの夫たちや家族、  
そして在りし日の生活の姿を見失わせていく…

〈自由席〉整理番号付 2,500円



2024  
**6月**  
1(土)・2(日)  
8(土)・9(日)  
大ホール  
サポート招待  
サポート割引  
音声ガイド

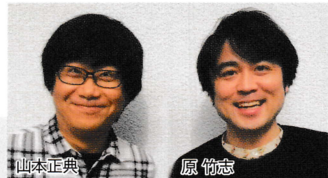
第79回公演  
**あしあとのおと、ものがたり**

作:山本正典(コトリ会議)  
演出:原 竹志(ピッコロ劇団)

関西演劇界注目の劇作家・山本正典が紡ぎ出す〈現代版・遠野物語〉

山に囲まれたその街では、死んだ人が生き返るといふ。  
ただし、1年だけ。  
大学生の彼はその夏、先輩に交際を申し込んだ。  
答えは、「1年だけなら」。

〈全席指定〉一般 3,500円 大学・専門学校生 2,500円  
高校生以下 2,000円



2024  
**8月**  
3(土)・4(日)  
大ホール  
サポート招待  
サポート割引

ファミリー劇場  
**さらって行ってよピーターパン**

作:別役 実 演出:眞山直則(ピッコロ劇団)  
音楽:谷川賢作

「そう!体にビタミンが必要なように、私たちには冒険が必要!」  
歌って踊って大いに笑える冒険ファンタジー!

誰もが知っているピーターパンとは、ちょっと違う?  
日本を代表する劇作家・童話作家の別役実による大人も  
子どもも最高に楽しいピーターパン!

〈全席指定〉一般 2,500円 高校生以下 1,500円  
セット券(一般+高校生以下) 3,500円



2024  
**9月**  
14(土)▶18(水)  
17(火)休演  
大ホール  
サポート招待  
サポート割引

第80回公演  
尼崎市第8回「近松賞」受賞作  
**宇宙に缶詰**

作:肥田知浩  
演出:サリng ROCK(突刺金魚)

応募107作の中から第8回「近松賞」に輝いた戯曲を、  
サリng ROCKとの初タッグで上演!

人間の脳みそのデータが丸ごとコピーされたチップが、探査機にのって地球から  
遠く離れた惑星へと送り出された。任務を終えた探査機は惑星にとどまり、  
その男の脳みそのコピーは、自分の人生を思い返し続ける…

〈全席指定〉一般 3,500円 大学・専門学校生 2,500円  
高校生以下 2,000円



兵庫県立芸術文化センター公演

2024  
**12月**  
21(土)・22(日)  
阪急 中ホール  
サポート招待  
サポート割引  
バリアフリー字幕

ファミリー劇場  
**さらって行ってよピーターパン**

作:別役 実 演出:眞山直則(ピッコロ劇団)  
音楽:谷川賢作

クリスマスに贈る、歌って踊って大いに笑える  
冒険ファンタジー!

誰もが知っているピーターパンとは、ちょっと違う?  
日本を代表する劇作家・童話作家の別役実による大人も  
子どもも最高に楽しいピーターパン!

〈全席指定〉一般 3,000円 高校生以下 1,500円  
セット券(一般+高校生以下) 4,000円



2025  
**2月**  
21(金)▶23(日祝)  
阪急 中ホール  
サポート招待  
サポート割引  
音声ガイド

第81回公演  
ピッコロシアタープロデュース  
**神戸わが街**

ソートン・ワイルダー作『わが町』より  
潤色:別役 実・ピッコロ劇団  
演出:吉村祐樹(ピッコロ劇団)

前劇団代表・別役 実が名作『わが町』を神戸にうつし、2004年ピッコロ劇団に  
書き下ろし。阪神・淡路大震災から30年の今、新たに立ち上げる。

ギブス家のジョージとウェブ家のエミリー。隣の家に住む二人は、やがて愛し合い  
結婚する。子どもが誕生し、そして訪れる別れ…  
グローバース・コーナースから神戸へ、場所や時代を超えて在り続ける人々の営み—

〈全席指定〉一般 4,500円 大学・専門学校生 3,000円  
高校生以下 2,500円



ピッコロおでかけステージ

2024  
**10・11月**  
兵庫県内  
小学校 など

**学校ウサギをつかまえろ**

原作:岡田 淳(備成社刊) 台本:眞山直則(ピッコロ劇団)  
演出:吉村祐樹(ピッコロ劇団)

兵庫県内小学校の体育館などへおでかけして生の演劇を  
お届けします。

ピッコロわくわくステージ

2024  
**5・6月** 大ホール  
音声ガイド  
**11・12月** 大ホール  
バリアフリー字幕






**あしあとのおと、ものがたり**

**さらって行ってよピーターパン**

中学生のための演劇鑑賞体験事業。兵庫県内の中学校を招待し、本格的な劇場での  
演劇鑑賞体験をご提供します。



## ピッコロシアター 鑑賞劇場 すぐれた舞台芸術をおとどけます。

2024 <b>9月</b>	27金 中ホール	ベイビー・プログラム <b>くわえ・ぱべっとステージ</b> <b>ビーンズ・ドリーム</b> ～まめちゃんのゆめ～ 作・演出：つけくわえ サポート割引	乳幼児の成長に合わせ、やさしい言葉と音とリズムで構成された人形劇。 小作品2本で上演時間30分 同時上演「パンツでパンツ」 対象年齢 0～3歳 〈自由席〉こどもと保護者各500円 一般1,000円	 
2024 <b>11月</b>	9土・10日 大ホール	文学座 <b>撮</b> 対象年齢 高校生以上 作：瀬戸口郁 演出：西川信廣 サポート割引	演劇界に大きな足跡を残した舞台美術家、朝倉摂。 日本画家として挑戦を続け、1970年の渡米後は舞台美術の世界に突き進む。戦前戦後の激動の日本で、彼女はなにに怒り、何と闘い、何に歓喜し、何を貫こうとしたのか。朝倉摂の「青の時代」のドラマを描く。 〈全席指定〉一般5,000円 25歳以下2,000円	   新橋耐子 富沢亜古 莊田由紀

### ピッコロ寄席 桂米朝一門による 上方落語の世界

2024 <b>5月</b>	25土	<b>塩鯛 米紫 二人会</b> 全席指定 一般3,000円 高校生以下1,500円
2024 <b>8月</b>	17土	桂枝雀一門 <b>南光・雀三郎・文之助 三人会</b> 全席指定 一般3,000円 高校生以下1,500円
2024 <b>12月</b>	14土	<b>桂吉朝一門会</b> 全席指定 一般3,000円 高校生以下1,500円
2025 <b>2月</b>	2日	<b>桂米團治独演会</b> 全席指定 一般3,000円 高校生以下1,500円
2025 <b>3月</b>	8土	子どもと楽しむ <b>落語会</b> 対象年齢 小学生以上 全席指定 一般2,500円 高校生以下1,000円 セット3,000円

### ひょうごプレミアム芸術デー 2024 7月 13土

県内の芸術文化施設で無料開放やイベントを開催

#### ピッコロシアター文化セミナー

第一線で活躍する著名な舞台人、作家、評論家の方々のお話を伺う教養講座。開館以来続く名物企画。

[作家]  
**玉岡かおる** さんに聞く  
 大ホール 無料

#### ベイビー・プログラム

### ヒョーゲンアソビノバ

子ども大人もひとりひとりそれぞれが、それぞれの表現を安心して試して、楽しむための表現遊びの場。  
 対象年齢 0～5歳  
 中ホール 無料

### ピッコロシアター文化セミナーラボ

様々な切り口、ユニークな方法で舞台芸術の魅力を深掘りするミニ講座。年に3～4回開催予定。  
 閲覧室 小ホール ほか 無料

### ピッコロ実技教室 プロがレクチャー！体験して学ぶ舞台の魅力！！

2024 <b>8月</b>	11日 中ホール	<b>40歳からのワンコイン演劇講座</b> 500円	27火 大ホール	<b>令和の演劇向上委員会</b> 500円
	調整中	まわしよみ新聞& <b>演劇ワークショップ</b> 一般1,000円 高校生以下500円	30金 中ホール	<b>オペラの楽しみ方</b> 無料
	24土・25日 大ホール	<b>ちょっと！狂言～入門編～</b> 一般3,000円 高校生以下2,000円	31土 大ホール	<b>関西二期会 オペラ研修所 第60期生修了オペラ公演</b> 有料

ふれあい文化の祭典	2025 <b>1月</b>	23水 大ホール	ひょうご演劇祭 劇団道化座公演 震災メモリアル30th～from 神戸～	ともちゃんち	原作＝たなかとも 脚本・演出＝おおやかづき 無料
-----------	-------------------	----------	---	--------	--------------------------------

### ピッコロ演劇学校・ピッコロ舞台技術学校

“劇場が教室だ” 地域の文化リーダーから演劇のプロまで2800人以上が巣立った伝統校。

2024 <b>10月</b>	26土・27日	11月 2土・3日	<b>前期発表会</b> Piccolo Passo 中ホール	2025 <b>1月</b>	12日	<b>オープンキャンパス [演劇学校]</b>
2024 <b>12月</b>	17火	<b>オープンキャンパス [舞台技術学校]</b>	2025 <b>3月</b>	1土・2日	<b>合同卒業公演</b> 大ホール	



# ピッコロサポートクラブ

兵庫県立ピッコロ劇団後援会



岡島大祐  
(ピッコロ劇団)

多彩な舞台芸術との  
出会い！

舞台や俳優を  
もっと身近に！

演劇を通じた  
社会貢献を応援！

## ピッコロ劇団公演へのご招待・割引特典

会員種別	年会費	招待	割引
A会員	6,000円	3公演×1名様	同伴者及び4公演目からは1割引
B会員	2,000円	なし	ご本人・同伴者ともに1割引
J会員 ※高校生以下	4,000円	3公演×1名様	同伴者及び4公演目からは1割引
特別会員	10,000円	3公演×2名様	各公演の3名様目から及び4公演目からは1割引
法人会員	1口 20,000円	3公演×4名様	各公演の5名様目から及び4公演目からは1割引

## ●その他特典

ピッコロシアター鑑賞劇場やピッコロ寄席などが1割引&優先予約  
機関誌into (年4回) や最新情報の送付 / 稽古見学会や交流会へのお誘い  
ピッコロシアター利用券(500円分)進呈 / 来場ポイントに応じて記念品進呈



稽古風景

## ●お申込・お問合わせ先

ピッコロサポートクラブ事務局 TEL06-6426-8088 FAX06-6426-1943

兵庫県立

ピッコロ劇団

1994年(平成6年)に全国で初めての県立劇団として設立。劇場(ピッコロシアター)に附属するプロ劇団(ピッコロ劇団)は全国的にもめずらしく、劇場と劇団が一体となって、国内外における質の高い公演活動はもちろん、学校教育や地域づくりに貢献するための演劇指導・普及活動にも積極的に取り組んでいます。



岩松了

- 劇団員数 35名(令和6年2月現在) ■劇団代表 岩松了(劇作家・演出家・俳優)
- 主な受賞歴 ●平成9年度文化庁芸術祭賞(演劇部門)優秀賞 ●第32回紀伊國屋演劇賞団体賞 ●平成10年度尼崎市民芸術賞特別賞  
●平成19年度文化庁芸術祭賞(演劇部門)優秀賞 ●平成25年度文化庁芸術祭賞(演劇部門)優秀賞 ●令和3年度文化庁芸術祭賞(演劇部門)大賞(ほか)

第75回公演  
ピッコロシアタープロデュース 「三文オペラ」  
作=ブレヒト(谷川道子訳 光文社) (2023年2月)  
台本・演出=松本修(MODE)

ファミリー劇場  
「森のなかの海賊船～こそあどの森の物語～」  
原作=岡田 淳(理論社刊) 台本=秋浜悟史  
演出=平井久美子(ピッコロ劇団) 音楽=園田容子 (2023年) 8月・12月

第77回公演 「スターマン」  
台本・演出=岩松了(ピッコロ劇団代表) (2023年9月・10月)

# 兵庫県立尼崎青少年創造劇場 ピッコロシアター

〒661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町3-17-8 9:00~21:00 月曜休館(祝日の場合は翌日)



ご予約  
お問合わせ

▶TEL06-6426-1940 ▶FAX 06-6426-1943  
▶<https://piccolo-theater.jp>

